



INNOVATIVE WALL AND FLOOR COVERING SYSTEMS

PLANIUM S.R.L. - TGROUP HAS BEEN DEALING WITH METAL SURFACES FOR MANY YEARS: FLOOR COVERINGS, WALL COVERINGS AND INTERIOR DESIGN APPLICATIONS.

METAL-MORPHOSIS IS THE NEW COLLECTION THAT EXPERIMENTS WITH TEXTURES IN SURPRISING COLOURS, CREATED WITH CONTROLLED AND DIFFERENTIATED OXIDATION TECHNIQUES ACCORDING TO THE TYPE OF METAL USED.

FROM COPPER, BRASS AND STEEL ALL POSSIBLE COLOUR RANGES ARE OBTAINED: FROM OCHRES TO GREENS, FROM COPPER TONES TO REDS, FROM BLUES TO BLUES, FROM SILVERY TO ANTHRACITE NOTES, FROM BROWNS TO BLACK.

NOW 'PAINTINGS', NOW TAPESTRIES OR COVERING PANELS, EVEN SCULPTURES: THESE WORKS ARE LOCATED IN A TRANSVERSAL SPACE, BETWEEN ART AND DESIGN, BETWEEN ARTISTIC GESTURE AND TECHNOLOGY.

AVANT-GARDE INDUSTRIAL INNOVATION REALISES ARTISTIC INSPIRATION; IT MERGES, CREATING A UNION THAT BECOMES A NEW SCENARIO, A NEW ITALIAN STYLE. THE RECYCLABILITY OF THE MATERIALS, TOGETHER WITH THE ECO-SUSTAINABILITY OF THE DRY INSTALLATIONS, ALLOWS FOR A HIGH LEVEL OF ENVIRONMENTAL AWARENESS.

WAVE11, DESIGNED BY **MAURIZIO GALANTE** AND **TAL LANCMAN**, IS THE FIRST PIECE IN THE SERIES DEDICATED TO 3D METAL PANELS. MADE OF 200 BRASS SHEETS, LASER-CARVED, MODELLED, ASSEMBLED AND OXIDISED BY HAND, MEASURING 1.7X2.7 M IN SIZE, IT CONTAINS THE TECHNICAL MASTERY OF THE NOW 56 YEARS OF EXPERIENCE THAT DISTINGUISHES OUR COMPANY. THE WAVES LIVE ON THROUGH TIME THANKS TO THE OXIDATION THAT HAS ERODED THEM, LIKE SEA SALT ON A CORAL, LIKE ANCIENT LACE.

THE STARS OF **IŞIL ÇAĞATAY'S MAVI** SERIES ARE THE **CALYPSO** TAPESTRIES (48X197 CM) AND THE LARGE FRAMED ART PLATES (1X2 M). THE THIN COPPER AND BRASS 'SHEETS' REVEAL AN UNEXPECTED RIOT OF COLOURS ON THEIR SURFACES.

AGAIN, TOWARDS THE RANGE OF GREY, BROWN, SILVERY AND ANTHRACITE TONES, THROUGH THE OXIDATIONS OF STEEL THAT MAKE ONE LAND ON LUNAR SOIL: WITH **TEXTURE LUNA** (PLATES OF DIFFERENT SIZES, ALSO BY DESIGN) ONE CAN CREATE FLOORS, WALL COVERINGS OR STAIRS, OR THE WHOLE MOON IN ITS REFINED BEAUTY CAN DECORATE A WALL AND MAKE IT UNIQUE.



■ Fotografie di Eleonora Terenzi
Photographs by Eleonora Terenzi

■ **Luna Texture** - macro.

■ **MAVI Calypso arazzo**, pavimento in lastre di acciaio Calamina.
MAVI Calypso tapestry, Calamine steel sheet flooring.

INNOVATIVI SISTEMI PER RIVESTIMENTO, SIA A PARETE, SIA A PAVIMENTO

PLANIUM s.r.l. - TGroup, da molti anni, si occupa di superfici in metallo: pavimenti, rivestimenti e applicazioni nell'interior design.

METAL-MORPHOSIS è la nuova collezione che sperimenta Texture dalle cromie sorprendenti, realizzate con tecniche di ossidazione controllata e differenziata in funzione del tipo di metallo impiegato. Da rame, ottone, acciaio si ottengono tutte le gamme cromatiche possibili: dagli ocra ai verdi, dai toni ramati ai rossi, dai blu agli azzurri, dalle note argentee a quelle antracite, dai bruni al nero.

Ora 'quadri', ora 'arazzi' o pannelli di rivestimento, addirittura sculture: queste opere si collocano in uno spazio trasversale, tra arte e design, tra gesto artistico e tecnologico.

L'avanguardistica innovazione industriale realizza l'ispirazione artistica; si fonda, creando un connubio che diviene nuovo scenario, inedito stile italiano. La riciclabilità dei materiali, unitamente all'ecosostenibilità delle installazioni a secco, consente di mantenere alta l'attenzione per l'ambiente.

WAVE11, design di **Maurizio Galante** e **Tal Lancman**, è il primo pezzo della serie dedicata a pannelli 3D in metallo. Realizzata con 200 lamine in ottone, intagliate con laser, modellate, assemblate e ossidate a mano, di 1.7x2.7 m di grandezza, contiene la maestria tecnica degli ormai 56 anni di esperienza che contraddistinguono la nostra azienda. Le onde vivono nel tempo grazie all'ossidazione che le ha erose, come sale marino su un corallo, come un antico pizzo.

Protagonisti della serie **MAVI** di **Işıl Çağatay** sono invece gli arazzi Calypso (48x197 cm) e le grandi lastre artistiche incorniciate (1x2 m). I sottili 'fogli' di rame e ottone rivelano, sulle loro superfici, un inaspettato tripudio di colori.

■ Piastra di finitura Luna
Luna finish plate.

■ WAVE 11.

Ancora, verso la gamma dei toni grigi, bruni, argentei e antracite, attraverso le ossidazioni dell'acciaio che fanno approdare sul suolo lunare: con la Texture Luna (piastre di differenti dimensioni anche a progetto) si possono realizzare pavimenti, rivestimenti di pareti o scale oppure l'intera Luna nella sua raffinata bellezza può decorare una parete rendendola unica.

