



RISPARMIO ENERGETICO
Rinnovabili, procedure più
snelle per il fotovoltaico
sugli edifici anche nei...



NORMATIVA
Rischio idrogeologico, i
lavori di risanamento
pagano l'iva ordinaria



LAVORI PUBBLICI
Ance: 'se la politica non ci
risponde, i cantieri del
PNRR chiuderanno'

AZIENDE

Caldo/freddo per arredare con i metalli Planium

di Ilaria
Galliani

0 Commenti

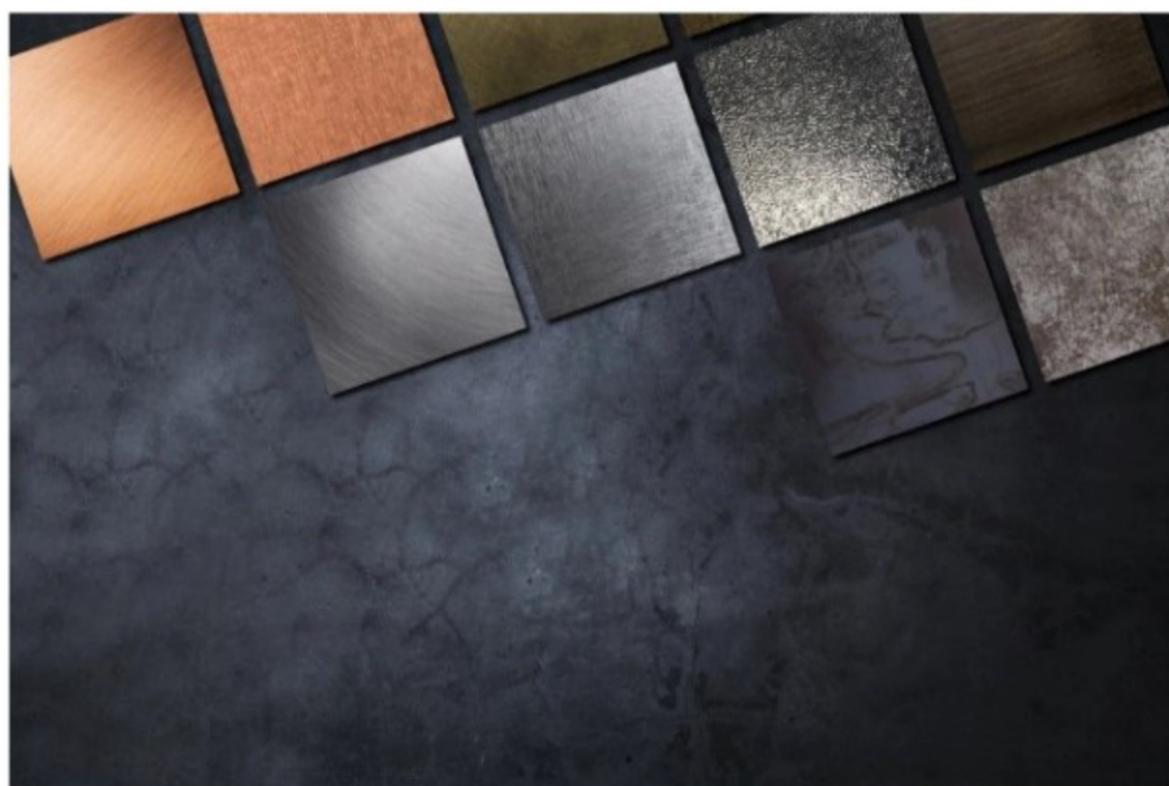
0

Consiglia

Tweet

0

Commenti



12/04/2022 - Caldo/freddo è un contrasto di cui sentiamo parlare spesso in termini cromatici. Implica l'accostamento di gusti e stili diversi che possono completarsi tra loro, ponendo attenzione sull'armonia delle parti da chiamare in causa quando si arreda. Planium ha diversi metalli nella sua collezione che propone per rivestimenti e pavimenti, insieme a sistemi di posa innovativi a secco che consentono installazioni rapide, poco dispendiose e preziose per consentire di non smantellare pavimentazioni preesistenti. Una comodità legata ovviamente anche ai costi, ai tempi e al rispetto dell'ambiente, poiché non si utilizzano colle. L'offerta comprende il sistema con attrazione magnetica, MG01 Magnetic; AP01 Lay con sistema di posa ad appoggio; PL01 Invisible con installazione One-click; SM02 Evolution, un sistema meccanico con viti angolari a vista.

Sono le cromie della **Charme Collection Planium** da tenere d'occhio per quanto riguarda i toni "caldi", derivanti dal Rame e dall'Ottone, la sua lega più famosa. Per i freddi invece gli Acciai della Silver, Eclipse e Art Collection Collection: l'Acciaio inox, il più neutro in assoluto; il Goffrato, di antica lavorazione e storia; la Calamina, tra Blu e Grigio per screziature indefinite che si differenziano; gli Acciai Ossidati, di un colore compreso tra due mondi poiché contenenti il grigio freddo e le sfumature quasi bronzee del marrone, verso il caldo; il Cemento Inossidabile poi, legato per la sua apparenza ai microcementi. Come combinarli insieme? L'Acciaio inox è idoneo a "spezzare" tra loro due caldi, ponendosi come frapposizione tra un Ottone e un Rame. Ma un'altra tendenza di ritorno dimostra che uno degli accoppiamenti più apprezzati e vincenti resta Blu/Oro che per Planium comporta l'accostamento di Calamina e Ottone tra loro. Un vero revival di due toni e colori immancabilmente legati tra loro da una complementarietà e un'eleganza per gli interni, con scenografie che non tramontano.

Esiste poi anche la possibilità che si possa evidenziare un'area particolare in uno spazio che espone per breve tempo o voglia rinnovarsi; parliamo di ambienti di qualsiasi genere, di utilizzo temporaneo per fini commerciali e anche luoghi stabili e permanenti come l'ufficio, la casa o edifici di pubblico esercizio. Quindi parleremo di "isole" di colore.

O ancora, "rompere" con la continuità o la monotonia dà la possibilità di arredare attraverso pavimenti "a scacchiera" o rivestimenti che alternano tra loro sia i colori che i motivi, per esempio, un Acciaio e un Rame accostati a parete.